

Гребень бронзовый

■ Дата создания: ранний железный век – развитое средневековье

■ Материалы: бронза, литье

■ Размер: 14 x 9,8 см

■ Коллекция: Металл, железо

■ Правообладатель: МАУК ИМК им. П.П. Ершова

№ ГК 6743764

Индекс сортировки: 95

1. Гребень похож на скифский золотой гребень из кургана Солоха IV в. до н.э., раскопанного Н.И.Веселовским в 1913 году в Приднестровье.

2. Гребень литой, овальной формы, состоит из ручки и 32 зубцов различной толщины. На верхней части по центру – рельеф человеческого лица, по краям справа изображение льва, слева - львицы. Навершие гребня в виде рельефных, симметрично расположенных, исполненных в реалистичной манере фигур коней, повернутых друг к другу головами.

3. Изображение лошади в славянской традиции – это символ добра и счастья, связанный с культом солнца и предохраняющий от болезней и неприятностей.

Предположительно гребень изготовлен в мастерских Византии или Средней Азии в период с конца раннего железного века по развитое средневековье.

Приобретено музеем в антикварном складе в Санкт-Петербурге в 2005 году.

ИКМ ОФ-3432

М-303

